



Nazwij podkreślone środki stylistyczne w poniższych tekstach:

„Noc jak bas.
Księżyc wysoko jak sopran,
gość u chmur ośnieżających drzewa –
zima, zima,
jaka tam zima!
skoro jak majowy słowik śpiewa.” K. I. Gałczyński „Sanie”

„[...] Chmurki wróżą pogodę, lekkie i świecące,
Tam jako trzody owiec na murawie śpiące,
Ówdzie nieco drobniejsze, jak stada cyranek.
Na zachód obłok na kształt rąbkowych firanek,
Przejrzysty, sfałdowany, po wierzchu perłowy,
Po brzegach pozłacany, w głębi purpurowy, [...]
Słońce spuściło głowę, obłok zasunęło
I raz ciepłym powiewem westchnąwszy – usnęło.” A. Mickiewicz „Pan Tadeusz”

„Powitają przyjaciele
Mnie, wiosny młodej aniołka,
Przyjaźń ma blasku niewiele
I cień lubi jak me ziołka. [...]” A. Mickiewicz „Pierwiosnek”

„I szła muzyka coraz szersza, coraz dalsza,
Coraz cichsza i coraz czystsza, doskonalsza.” A. Mickiewicz „Pan Tadeusz”

„A przed moim oknem wróbel
źdźbło warszawskiej trawy skubie.
Ćwir – ćwir – ćwir.” T. Kubiak „Rajskie ptaki”

„Kochać i tracić, pragnąć i żałować,
Padać boleśnie i znów się podnosić,
Krzyżeć tęsknocie "precz!" i błagać "prowadź!"
Oto jest życie: nic, a jakże dosyć... [...].” L. Staff „Kochać i tracić”

„jak powój co pragnie się wić,
jak zieleń rozhukana w maju,
jak woda, co brzegi rwie,
jak jaskółki, co w niebie śmigają.
po dwie” W. Broniewski „Anonim”

„Ogród pana Błyszczńskiego zielenieje na wymroczu,
Gdzie się cud rozrasta w zgrozę i bezprawie.
Sam go wywiódł z nicości błyszczydłami swych oczu
I utrwalił na podsnionej drzewom trawie.[...]” B. Leśmian „Pan Błyszczński”

„Deski szorstko pachną,
już kuźnie otwarte na oścież
i wiklinowe godziny oplatają rzeki.
W małych miastach prowincji
dzień się w ogrody uprościł.[...]” K.K. Baczyński „Dziwna wiosna”

„[...] Ziemia ojczysta, ziemia jasna,
nie będę powalonym drzewem.
Codziennie mocniej w ciebie wrastam
radością, smutkiem, dumą, gniewem.[...]” W. Szymborska „Gawęda o miłości ziemi ojczystej”

„Orszulo moja wdzięczna, gdzieś mi się podziąła?
W którą stronę, w którąś się krainę udała? [...]” J. Kochanowski „Tren X”